

РЕЦЕНЗИЯ
на учебную программу
ПО.01.УП.01. РИСУНОК

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства «Живопись»

Представленная на рецензию программа учебного предмета «Рисунок» составлена преподавателем МБОУ ДОД «ДШИ» пгт. Андра Морозовой Н.Н. на основе и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Рисунок - основа всех видов изобразительного искусства. В системе художественного образования рисунок является основополагающим учебным предметом. Обучение рисунку способствует познанию и осмыслению учащимися окружающего мира, пониманию ими закономерностей строения форм природы и овладению навыками графического изображения.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет и 8 лет срок реализации учебного предмета «Рисунок» составляет 5 лет.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 6 лет и 9 лет срок реализации учебного предмета «Рисунок» составляет 6 лет.

Основные разделы программы оформлены в соответствии с требованиями к структуре: пояснительная записка; содержание учебного предмета; требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список литературы и средств обучения.

В пояснительной записке дается характеристика программы, определяются цели и задачи, обозначается место и объем дисциплины в учебном плане школы искусств, разъясняется актуальность и концепция построения содержания. Удобно, в форме таблиц, представлены сведения о затратах учебного времени в течение всего периода обучения.

Содержание программы учебного предмета «Рисунок» построено с учетом возрастных особенностей детей и с учетом особенностей их объемно-пространственного мышления.

Темы учебных заданий располагаются в порядке постепенного усложнения – от простейших упражнений до изображения сложной и разнообразной по форме натуры.

Повторение различных подходов к рисунку («линейно-конструктивный рисунок», «тональный длительный рисунок», «живописный рисунок», «зарисовка», «творческий рисунок») используется ежегодно, с постепенно нарастающим последовательным усложнением задач, что придает программе циклический характер. Подобное построение содержания позволяет преподавателю систематично развивать курс обучения.

Аудиторные практические работы позволяют закреплять теоретические знания, получать хорошие навыки рисования различными материалами и овладевать техниками выполнения графических работ. Задания самостоятельных работ по каждой теме дополняют аудиторные, развивают навыки самообразования.

Последний год обучения включает задания, ориентированные на подготовку одаренных детей к поступлению в профессиональные учебные заведения.

В программе прописаны цели, виды, формы и содержание аттестации по дисциплине; даются четкие критерии оценивания работ.

В разделе «Методическое обеспечение учебного процесса» даны рекомендации преподавателям по организации аудиторных занятий и самостоятельной работы обучающихся.

Программа учебного предмета «Рисунок» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» направлена на художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по рисунку.

Программа является составительской, так как опирается на многолетний опыт отечественного дополнительного образования в области изобразительного искусства, методически грамотно составлена с учетом принципов наглядности, последовательности, доступности. Безусловно ценно, что в основе занятий лежит академический принцип рисования с натуры, обучение строится на сложившихся традициях реалистической школы, что позволяет наилучшим образом подготовить одаренных детей к поступлению в профильные профессиональные образовательные учреждения.

Программа рекомендуется к реализации в учебном процессе МБОУ ДОД «ДШИ» пгт. Андра

Рецензент:

Преподаватель высшей категории

ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств»



Е.Е. Паздникова

10.09 20 14 г.